



**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного  
образования «Центр внешкольной работы»  
Ново-Савиновского района г.Казани**

Рассмотрена на заседании  
методического объединения отдела  
«28» августа 2025 г., протокол № 1

Принята на заседании методического совета  
«29» августа 2025 г., протокол № 1



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ЦВР  
Ново-Савиновского района г.Казани  
\_\_\_\_\_/ Салимова А.И./  
введена в действие приказом  
№116-0 от 1 сентября 2025г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«Волшебные краски»**

**Возраст обучающихся: 7-16 лет**

**Срок реализации: 2 года**

**Педагог дополнительного образования:  
Шайхутдинова Д.Ф.**

## ***I. Пояснительная записка***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебные краски» составлена на основе следующих нормативно правовых документов:

- Образовательной программы «Центра внешкольной работы» Ново-Савиновского района г. Казани;
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28;
- Устава МБУДО «Центр внешкольной работы» Ново-Савиновского района г.Казани.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные краски» является программой художественной направленности.

Изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами.

Занятия детей изобразительным искусством совершенствуют органы чувств, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, учат понимать прекрасное, отличать искусство от дешевых поделок. Все это особенно важно в настоящее время, когда мир массовой культуры давит на неокрепшую психику ребенка, формирует привычку воспринимать и принимать всевозможные суррогаты культуры.

Кроме того, будучи сопряжено с изучением лучших произведений искусства, художественное творчество пробуждает у детей интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа.

Данная программа позволяет решать не только собственно обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Также через занятия изобразительным творчеством появляются реальные возможности решать психологические проблемы детей, возникающие у многих в семье и школе.

Сегодня, когда во многих общеобразовательных школах на изучение изобразительного искусства отводится ограниченное время, развитие художественного творчества школьников через систему дополнительного образования детей становится особенно актуальным.

Педагогическое кредо автора – разбудить в каждом ребёнке стремление к художественному самовыражению и творчеству, добиться того, чтобы работа вызывала чувство радости и удовлетворения. Это касается всех обучающихся, ведь в объединение принимаются дети с разной степенью одарённости и различным уровнем базовой подготовки, что обязывает педагога учитывать индивидуальные особенности детей, обеспечивать индивидуальный подход к каждому ребёнку.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Волшебные краски» имеет художественную направленность, является модифицированной и разработана на основе анализа существующих программ дополнительного образования детей по изобразительному искусству и собственной практической работы педагога.

Данная программа предназначена для занятий детей 7-16 лет в течение двух лет. Программа разработана с учетом обучения разных возрастных групп: 7-10 лет и 11-16 лет.

**Цель** программы – обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

#### **Задачи:**

*Обучающие* (связаны с овладением детьми основами изобразительной деятельности):

- знакомство с жанрами изобразительного искусства;
- знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
- приобретение умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра.

*Развивающие* (связаны с совершенствованием общих способностей обучающихся и приобретением детьми общеучебных умений и навыков, обеспечивающих освоение содержания программы):

- развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- развитие колористического видения;
- развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;
- формирование организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место);
- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).

*Воспитательные* (связаны с развитием личностных качеств, содействующих освоению содержания программы; выражаются через отношение ребёнка к обществу, другим людям, самому себе):

- формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- формирование уважительного отношения к искусству разных стран и народов;
- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия;
- воспитание аккуратности.

Программа рассчитана на 2 года обучения, по 144 часа в год. На каждый год обучения предполагается определенный минимум умений, навыков, сведений по изобразительной деятельности.

#### **Ожидаемые результаты:**

1 год обучения:

- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- умение смешивать цвета на палитре, получая нужные цветовые оттенки;
- умение правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом;
- умение грамотно оценивать свою работу, находить её достоинства и недостатки;
- умение работать самостоятельно и в коллективе;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ.

2 год обучения:

- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- умение выбирать формат и расположение листа в зависимости от задуманной композиции;
- умение соблюдать последовательность в работе (от общего к частному);
- умение работать с натуры;
- умение работать в определённой гамме;
- умение доводить работу от эскиза до композиции;
- умение использовать разнообразие выразительных средств (линия, пятно, ритм, цвет);
- умение работать с бумагой в технике объёмной пластики;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать.

### ***Диагностика знаний учащихся***

В процессе обучения детей по данной программе отслеживаются три вида результатов:

- текущие (цель — выявление ошибок и успехов в работах обучающихся);
- промежуточные (проверяется уровень освоения детьми программы за полугодие);
- итоговые (определяется уровень знаний, умений, навыков по освоению программы за весь учебный год и по окончании всего курса обучения).

Для диагностики знаний во всех группах проводятся тестирование по отдельным темам пройденного материала, отчетные просмотры творческих работ для учащихся и родителей, которые демонстрируют уровень освоения пройденного материала. В конце года проводится итоговое мероприятие общее для всего коллектива. Участие в конкурсах различного уровня показывает положительные результаты занятий, развивает творческий потенциал детей, вызывает заинтересованность родителей.

### ***Аттестация***

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся проводится в соответствии с учебным планом Центра в форме тестирования и выставки работ.

### ***Тестирование***

С помощью тематических тестовых материалов для итогового контроля по каждому году обучения отслеживаются: уровень знаний теоретического материала, степень овладения приёмами работы различными художественными материалами, умение анализировать и решать творческие задачи, сформированность интереса обучающихся к занятиям.

Форма диагностики: тест.

Форма оценки теста: Оценка осуществляется по 10-балльной системе педагогом.

Критерии оценки:

0-1 баллов выставляется за «неверный ответ»;

от 2-х до 7 баллов – за «не во всём верный ответ»;

от 8-и до 10 баллов – за «правильный ответ».

В приложении к программе приводятся тестовые материалы, выявляющие уровень теоретических знаний обучающихся по годам обучения.

### ***Отчетный просмотр-выставка законченных работ.***

Форма диагностики: выставка.

Форма оценки теста: Оценка осуществляется по 10-балльной системе педагогом.

Критерии оценки:

0-1 - ставится, если работа выполнена под неуклонным руководством преподавателя, самостоятельность учащегося практически отсутствует, учащийся неряшлив и безынициативен;

от 2 до 7 баллов – ставится при некоторой неряшливости в исполнении рисунка, недочетов в композиции и в цветовом решении, неточностях технологического исполнения задания;

от 8 до 10 баллов – ставится, если учащийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, грамотно применил различные техники рисования и материалы.

При дистанционной форме обучения промежуточная и итоговая аттестация обучающихся проводится в соответствии с учебным планом Центра в форме онлайн-выставки работ.

### ***Отчетный онлайн просмотр-выставка законченных работ.***

Форма диагностики: онлайн-выставка

Форма оценки теста: Оценка осуществляется по 10-балльной системе педагогом.

Критерии оценки:

0-1 – ставится, если самостоятельность учащегося при выполнении работы практически отсутствует, учащийся неряшлив и безынициативен, работа не выполнена;

от 2 до 7 баллов – ставится при некоторой неряшливости в исполнении рисунка, недочетов в композиции и в цветовом решении, неточностях технологического исполнения задания;

от 8 до 10 баллов – ставится, если учащийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, грамотно применил различные техники рисования и материалы.

Обучающиеся, набравшие от 6 баллов и выше - успешно освоили программу.

Для успешной реализации программы необходимы: просторное, помещение со школьными партами и стульями, видеоаппаратура, кисти, акварельные краски, гуашь, пластилин, акварельная бумага, альбом для рисования, пластилин.